

Manual de importação das Dissertações e Teses do SIGAA para o RI UFRN

Natal - RN
2025



LISTA DE ILUSTRAÇÕES

| | |
|--|----|
| Figura 1 - Acessar as Produções Acadêmicas no SIGAA | 3 |
| Figura 2 - Gerar o arquivo com a produção e marcá-la como exportada | 4 |
| Figura 3 - Acessar o Importador do RI | 5 |
| Figura 4 - Selecionar a Coleção do PPGPSI - Doutorado em Psicologia | 5 |
| Figura 5 - Entrar no RI | 6 |
| Figura 6 - Entrar no RI | 7 |
| Figura 7 - Buscar o arquivo importado em Tarefas do Workflow | 8 |
| Figura 8 - Editar os metadados | 9 |
| Figura 9 - Corrigir e preencher os metadados | 9 |
| Figura 10 - Corrigir e preencher os metadados | 10 |
| Figura 11 - Corrigir e preencher os metadados | 10 |
| Figura 12 - Corrigir e preencher os metadados | 11 |
| Figura 13: Corrigir e preencher os metadados | 11 |
| Figura 14 - Padronizar o nome do arquivo e aplicar o embargo se houver | 12 |
| Figura 15 - Clicar em Editar Bitstream (figura do meio) | 12 |
| Figura 16 - Editar bitstream | 13 |
| Figura 17 - Selecionar o tipo de Licença Creative Commons | 13 |
| Figura 18 - Confirmar a licença acima | 14 |
| Figura 19 - Aprovar o trabalho | 14 |
| Figura 20 - Disponibilização da tese | 15 |
| Figura 21 - Visualizar os metadados da tese | 16 |
| Figura 22 - Visualizar o arquivo, o embargo e a licença da tese | 17 |

SUMÁRIO

| | |
|--|-----------|
| 1 EXPORTAÇÃO DAS TESES E DISSERTAÇÕES DO SIGAA PARA O REPOSITÓRIO INSTITUCIONAL DA UFRN | 3 |
| 2 IMPORTAÇÃO E REVISÃO DOS METADADOS DAS TESES E DISSERTAÇÕES NO RI-UFRN | 6 |
| 3 DISPONIBILIZAÇÃO DAS TESES E DISSERTAÇÕES NO RI-UFRN | 15 |

1 EXPORTAÇÃO DAS TESES E DISSERTAÇÕES DO SIGAA PARA O REPOSITÓRIO INSTITUCIONAL DA UFRN

Para realizar a exportação das teses e dissertações do SIGAA para o Repositório Institucional, faz-se necessário acessar o SIGAA.

Ao entrar no SIGAA, acessar Biblioteca e, em seguida, Produções Acadêmicas. Marcar o **Nível de Ensino** - Doutorado; sinalizar o **Status do Trabalho** - Versão Final Validada; e marcar a **Data Início Registro** e **Data Fim Registro**: 01/03/2025 a 31/03/2025, conforme Figura 1, que segue:

Figura 1 - Acessar as Produções Acadêmicas no SIGAA

UFRN - SIGAA - Sistema Integrado de Gestão de Atividades Acadêmicas
A+ A- Tempo de Sessão: 00:25 SAIR

ARLAN ELOI L. DA SILVA [Alterar vínculo](#)
 BIBLIOTECA CENTRAL ZILA MAMEDE (11.20) Módulos Caixa Postal
Alterar senha

BIBLIOTECA > PRODUÇÕES ACADÊMICAS

Produções Acadêmicas são Relatórios Técnicos, Monografias, Dissertações ou Teses produzidas pelos discentes da instituição que estão inseridos na base do sistema.

Selecione a Tese/Dissertação de pós-graduação apresentada para ser incluída na base de dados da biblioteca.
 Observação: Apenas publicações validadas e com o termo de autorização assinado podem ser importadas para a base da biblioteca.

CONSULTAR PRODUÇÕES ACADÊMICAS

Título da Produção Acadêmica:

Discente:

Orientador:

Programa: CENTRO DE ENSINO SUPERIOR DO SERIDÓ - 18.00

Nível de Ensino:

INFANTIL
 FUNDAMENTAL
 MÉDIO
 TÉCNICO
 INTEGRADO
 FORMAÇÃO COMPLEMENTAR
 GRADUAÇÃO
 LATO SENSU - ESPECIALIZAÇÃO
 LATO SENSU - RESIDÊNCIA
 STRICTO SENSU
 MESTRADO
 DOUTORADO

Status do Trabalho: VERSÃO FINAL VALIDADA ?

Status do Termo de Autorização: ASSINADO ?

Embargada: -- SELECIONE -- ?

Produções Acadêmicas Exportadas: NÃO ?

Data Início Banca: Data Fim Banca: ?

Data Início Registro: 01/03/2025 Data Fim Registro: 31/03/2025 ?

PRODUÇÕES ACADÊMICAS (32)

| Discente | Título | Nível | Registro do Diploma do Discente | Status do Termo de Autorização | |
|---|--|-----------|---------------------------------|--------------------------------|--------------------------|
| PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM PSICOLOGIA | | | | | |
| ANA KELLY ADRIANO VIANA | "EU NAO SEREI INTERROMPIDA": UMA ANALISE DA ATUACAO DAS PARLAMENTARES NEGRAS NO BRASIL | DOUTORADO | REGISTRADO | ASSINADO (já Exportado) | <input type="checkbox"/> |
| Orientador: 1033183 - FELLIPE COELHO LIMA Mostrar Detalhes | | | | | |

Fonte: SIGAA-UFRN ([2015?])

Na sequência, clique em **Status do Termo de Autorização** para gerar produções selecionadas. No **Tipo de Autorização**, verificamos se o trabalho é de ordem **Pública** ou **Embargada**. Neste último caso, a palavra Embargada vem na cor vermelha. Em seguida, clique em **Gerar um Arquivo com Todas as Produções e Marcá-las como Exportadas** para baixar o arquivo em pasta zipada (Ver Figura 2).

Figura 2 - Gerar o arquivo com a produção e marcá-la como exportada

The screenshot displays the SIGAA-UFRN interface. At the top, the header includes 'UFRN - SIGAA - Sistema Integrado de Gestão de Atividades Acadêmicas', user information 'ARLAN ELOI L. DA SILVA Alterar vínculo', and session details 'Tempo de Sessão: 00:25 SAIR'. Below the header, there are navigation links for 'Módulos', 'Caixa Postal', and 'Alterar senha'. The main content area is titled 'BIBLIOTECA > AÇÕES SOBRE A PRODUÇÃO ACADÊMICA' and contains instructions for selecting actions. A table titled 'PRODUÇÕES ACADÊMICAS SELECIONADAS 1' lists the following production:

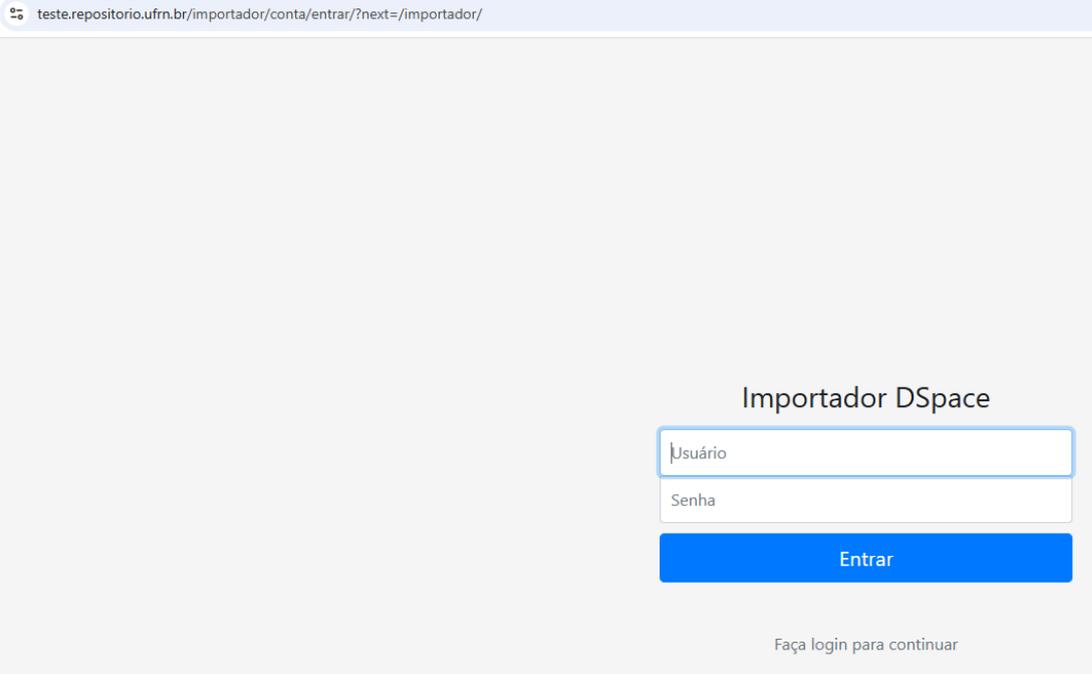
| Discente | Nível | Tipo de Autorização |
|---|-----------|---------------------|
| PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM PSICOLOGIA | | |
| ANA KELLY ADRIANO VIANA | DOUTORADO | Pública |

Below the table, there are buttons for 'Apenas Gerar um Arquivo com Todas as Produções', 'Apenas Marcar Todas as Produções como Exportadas', and 'Gerar um Arquivo com Todas as Produções e Marcá-las como Exportadas'. The footer of the interface includes 'Biblioteca' and contact information for SIGAA.

Fonte: SIGAA-UFRN ([2015?])

Após realização da exportação no SIGAA, deve-se acessar o importador do Repositório pelo link repositorio.ufrn.br/importador, com login e senha, conforme Figura 3. Essa ferramenta permitirá a inserção dos dados no RIUFRN.

Figura 3 - Acessar o Importador do RI



teste.repositorio.ufrn.br/importador/conta/entrar?next=/importador/

Importador DSpace

Usuário

Senha

Entrar

Faça login para continuar

Fonte: Importador do RIUFRN ([2017?])

No Importador Dspace, clique em **Importar** e, em seguida, selecione a **Coleção** da Pós-Graduação para importar a pasta zipada contendo um ou mais arquivos. Exemplo: **PPGPSI - Doutorado em Psicologia**. Na sequência, clique em **Escolher arquivo** para fazer o upload da referida pasta (Ver Figura 4).

Figura 4 - Selecionar a Coleção do PPGPSI - Doutorado em Psicologia



Importador DSpace

Home

Importar

Histórico

Scylax

Importar DSpace Simple Archive Format

Coleção

PPGPSI - Doutorado em Psicologia

Arquivo

Escolher arquivo Nenhum arquivo escolhido

Importar

Fonte: Importador do RIUFRN ([2017?])

2 IMPORTAÇÃO E REVISÃO DOS METADADOS DAS TESES E DISSERTAÇÕES NO RIUFRN

Acessar o Repositório Institucional da UFRN (<https://teste.repositorio.ufrn.br/home>) e escolher a opção “Entrar em” ou “Meu espaço” e inserir suas credenciais da UFRN (login e senha do SIGAA), conforme Figura 5.

Figura 5 - Entrar no RI

Repositório Institucional da UFRN

O Repositório Institucional reúne a produção intelectual da comunidade universitária (docentes, técnicos e alunos) da Universidade Federal do Rio Grande do Norte (UFRN). Sua missão é armazenar, preservar e disponibilizar na Internet, textos completos de acesso livre. Para tanto, foi criada a **Resolução nº 059/2010-CONSEPE**, de 13 de abril de 2010, que estabelece normas sobre a Política Institucional de Informação Técnico-Científica, na UFRN, no que se refere ao seu Repositório Institucional.

Pesquise no repositório...

Comunidades do repositório

UMA SIBAÚMA SÓ! RELATÓRIO ANTROPOLÓGICO DA COMUNIDADE QUILOMBOLA DE SIBAÚMA (RN)

O relatório aqui apresentado é fruto de um convênio assinado em janeiro de 2006 entre a Universidade Federal do Rio Grande do Norte (UFRN) e o Instituto Nacional de Colonização e Reforma Agrária (Incra). Visa fornecer informações para o reconhecimento, a delimitação, a demarcação e a titulação das terras ocupadas pelos remanescentes de quilombo, localizadas no município de Tibau do Sul

Fonte: Repositório Institucional da UFRN (2025)

Após o login, você deverá clicar em <Meu espaço>, conforme Figura 6.

Figura 6 - Entrar no RI

The screenshot displays the homepage of the UFRN Institutional Repository. At the top left is the logo with 'RI' and 'UFRN'. Navigation links include 'Página Inicial', 'Buscar', 'Tutoriais', and 'Documentos'. A search bar is located at the bottom of the header with the placeholder text 'Pesquise no repositório...' and a 'Buscar' button. The main content area features the title 'Repositório Institucional da UFRN' and a brief description of the repository's mission. A user profile dropdown menu is open in the top right corner, showing the email 'ufrnrepositorio@gmail.com', a 'Perfil' section with 'Meu espaço' selected, and 'Assinaturas'. A 'Sair' button is also visible in the dropdown. Below the main content, there is a 'Comunidades do repositório' section with a dropdown arrow. A carousel slide is partially visible with the text 'A biomedicina e o contexto atual na sociedade'. On the right side, there is a vertical stack of four blue buttons: 'Iniciar um novo depósito', 'Meu espaço', 'Estatísticas', and 'Feedback'.

Fonte: Repositório Institucional da UFRN (2025)

Ao acessar o <Meu espaço> serão apresentadas as opções de iniciar um novo depósito, visualizar depósitos aceitos ou ver as tarefas pendentes no Workflow. Para realização da importação, buscar o arquivo importado no **Repositório Institucional em Meu Espaço e Tarefas do Workflow**. Em seguida, clique em **Requerer** para começar a verificação dos metadados (Ver Figura 7).

Figura 7 - Buscar o arquivo importado em Tarefas do Workflow

RI INSTITUTO DE PESQUISA UFRN

Página Inicial Buscar Tutoriais Documentos Sobre o RI

Início • Minhas submissões

Arraste e solte seus arquivos aqui, ou Navegar

Todo o DSpace Pesquise no repositório... Buscar

Mostrar

Tarefas de fluxo de trabalho

Filtros

Estado +

Tipo +

Data +

Submetedor +

Limpar filtros

Tarefas do Workflow

Agora exibindo 1 - 10 de 109

Nenhuma Miniatura disponível

Esperando pelo controlador

Tese

“EU NÃO SEREI INTERROMPIDA”: UMA ANÁLISE DA ATUAÇÃO DAS PARLAMENTARES NEGRAS NO BRASIL

(2024-12-19) Viana, Ana Kelly Adriano; Lima, Fellipe Coeltho; 01407860402; [et al.]

As marcas deixadas pela escravidão ainda persistem na realidade da população

Mostrar mais

Submetedor: Importador Repositorio

Coleção: PPGPSI - Doutorado em Psicologia

Requerer Visualizar

Fonte: Repositório Institucional da UFRN (2025)

Ao Requerer, aparecerá os botões **Devolver** e Retornar para o conjunto, clique no botão **Editar** para verificar os metadados do trabalho, conforme Figura 8.

Figura 8 - Editar os metadados

UFRN

Página Inicial Buscar Tutoriais Documentos Sobre o RI

Início • Minhas submissões

Arraste e solte seus arquivos aqui, ou [Navegar](#)

Mostrar

Tarefas de fluxo de trabalho

Filtros

Estado +

Tipo +

Data +

Submetedor +

Limpar filtros

Todo o DSpace Pesquise no repositório... Buscar

Tarefas do Workflow

Agora exibindo 1 - 10 de 109

Nenhuma Miniatura disponível

Esperando validação (Bibliotecário)

Tese

“EU NÃO SEREI INTERROMPIDA”: UMA ANÁLISE DA ATUAÇÃO DAS PARLAMENTARES NEGRAS NO BRASIL

(2024-12-19) Viana, Ana Kelly Adriano; Lima, Felipe Coelho; 01407860402;

As marcas deixadas pela escravidão ainda persistem na realidade da população

Mostrar mais

Submetedor: [Importador Repositorio](#)

Coleção: PPGPSI - Doutorado em Psicologia

Aprovar Devolver Editar Retornar para o conjunto Visualizar

Fonte: Repositório Institucional da UFRN (2025)

Verificar o Tipo de documento, o nome do autor(a), adicionar o link do Orcid e do Lattes e inserir o título e subtítulo do trabalho conforme consta na versão final em PDF (Ver Figura 9).

Figura 9 - Corrigir e preencher os metadados

UFRN

Página Inicial Buscar Tutoriais Documentos Sobre o RI

Início • BDTD - Biblioteca Digital... • Programa de Pós-Gradua... • PPGPSI - Doutorado em P... • Editar item do workflow

Arraste arquivos para anexá-los ao item, ou [Navegar](#)

Coleção PPGPSI - Doutorado em Psicologia

Descrever

Tipo de documento *

Tese

Seleção o tipo de conteúdo do item.

Autor *

Viana, Ana Kelly Adriano

Informe o nome do autor, conforme o formato de referência. Ex.: Silva, Eduardo Moreira da

ORCID do autor:

ORCID do autor:

+ Adicionar mais

Lattes

http://lattes.cnpq.br/2160107383938093

URL of author's Lattes Curriculum

+ Adicionar mais

Título e subtítulo *

"Eu não serei interrompida": uma análise da atuação das parlamentares negras no Brasil

Fonte: RIUFRN

Conferir a **Data da defesa e publicação ou evento**, selecionar a **Área de conhecimento CNPq**, preencher os campos de **País**, **Instituição de defesa**, **Sigla da instituição** e **Programa de Pós-Graduação por extenso**. Também fazer a **Referência** do trabalho (Ver Figura 10).

Figura 10 - Corrigir e preencher os metadados

Data da defesa, publicação ou evento *

2024 12 19

Área de conhecimento CNPq:

PSICOLOGIA

+ Adicionar mais

País:

BR

Nome por extenso da instituição de defesa:

Universidade Federal do Rio Grande do Norte

Sigla da instituição:

UFRN

Departamento:

Departamento:

Programa de Pós-graduação por extenso:

PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM PSICOLOGIA

Referência *

VIANA, Ana Kelly Adriano. "Eu não serei interrompida": uma análise da atuação das parlamentares negras no Brasil. Orientador: Dr. Felipe Coelho Lima. 2024. 161f. Tese (Doutorado em Psicologia) - Centro de Ciências Humanas, Letras e Artes, Universidade Federal do Rio Grande do Norte, Natal, 2024.

Fonte: Repositório Institucional da UFRN (2025)

Inserir os **Resumo** e **Abstract** conforme a versão final do PDF, além de inserir as **Palavras-chave** de acordo com a Ficha Catalográfica e o Resumo (Ver Figura 11).

Figura 11 - Corrigir e preencher os metadados

Resumo *

As marcas deixadas pela escravidão ainda persistem na realidade da população negra no Brasil, especialmente das mulheres negras que sofrem com os atravessamentos da opressão e da exploração trazendo implicações econômicas, sociais e políticas em suas vidas. Marielle Franco foi uma das mulheres negras que lutou contra esses atravessamentos e sempre foi uma defensora incansável dos direitos humanos, especialmente das mulheres e dos(as) negros(as), mas sua atuação política foi interrompida em março de 2018 quando o Brasil recebeu a notícia dos assassinatos desta e do seu motorista, Anderson Gomes. Dessa forma, justifica-se essa pesquisa pela importância de evidenciar a atuação das parlamentares negras, mesmo que estas ainda possuam uma baixa representação nos espaços institucionais da política brasileira. Os objetivos específicos são: Examinar como a presença das parlamentares negras eleitas no Brasil favorecem as pautas propostas pelo movimento negro e pelo movimento de mulheres; evidenciar as principais pautas dos projetos de lei, audiências e ações propostos e sua relação com momento político atual; expor as diferentes perspectivas dessas mulheres no enfrentamento ao racismo e ao machismo. Utilizou-se os pressupostos do materialismo e da dialética marxiana, bem como as leituras de pensadoras feministas negras. Inicialmente, mapeou-se o quantitativo de proposições apresentadas pelas parlamentares na Câmara Legislativa e seus blocos temáticos. Após isso, destacou-se as proposições abordavam as temáticas relacionadas a gênero e a raça, nas quais o combate à violência doméstica esteve em evidência. Porém, o enfrentamento ao racismo ainda aparece em um número reduzido de proposições. Além disso, a violência política de gênero incide sobre a vida de algumas parlamentares, o que torna necessário uma luta constante para a ocupação dessas mulheres nesses espaços.

CAMPO OBRIGATÓRIO: Resumo do documento. Preencha o campo de acordo com o idioma do documento.

Palavras-chave *

Parlamentares negras X Atuação política X Totalidade Social X Palavras-chave

CAMPO OBRIGATÓRIO: Informe as palavras-chave do documento descrito. Sugere-se também o uso de termos em inglês.

Abstract

The scars left by slavery still persist in the reality of the black population in Brazil, especially black women who suffer from oppression and exploitation, which has economic, social and political implications in their lives. Marielle Franco was one of the black women who fought against these abuses and has always been a tireless defender of human rights, especially of women and black people, but her political activity was interrupted in March 2018 when Brazil received news of the murders of her and her driver, Anderson Gomes. Thus, this research is justified by the importance of highlighting the actions of black parliamentarians, even though they still have low representation in the institutional spaces of Brazilian politics. Thus, the general objective of this research is to analyze the actions of self-declared black parliamentarians elected in 2018 in proposals that address the theme of gender and race in the institutional spaces of Brazilian politics. The specific objectives are: To examine how the presence of black parliamentarians elected in Brazil favors the agendas proposed by the black movement and the women's movement; highlight the main agendas of the proposed bills, hearings and actions and their relationship with the current political moment; enable a reflection on whether simply being a black female parliamentarian necessarily means adopting an action to confront racism and misogyny. The assumptions of materialism and Marxist dialectics were used, as well as the readings of black feminist thinkers. Initially, the number of proposals presented by the parliamentarians in the Legislative Assembly and their thematic blocks were mapped. After that, the proposals that addressed themes related to gender and race were highlighted, in which the fight against domestic violence was highlighted. However, the fight against racism still appears in a small number of proposals. In addition, political gender violence affects the lives of some parliamentarians, which makes it necessary to constantly fight for these women to occupy these spaces.

CAMPO OPCIONAL: Abstract do documento. Preencha com o resumo em língua estrangeira. Caso não haja, entre novamente com o resumo informado no item anterior.

Fonte: Repositório Institucional da UFRN (2025)

A Data para disponibilização pública só será sinalizada se houver embargo do trabalho. Se o documento informar a agência financiadora, a exemplo da CAPES e do CNPq, deverá constar nesse último campo (Ver Figura 12).

Figura 12 - Corrigir e preencher os metadados

Data para disponibilização pública:

Data de disponibilidade do registro. Esta pode ser diferente da disponibilização do texto completo, no caso dos embargos ou restrições de acesso ao documento completo

Agência(s) financiadora(s)

Agência(s)
 financiadora(s)

Agência(s) de fomento que auxiliou(ram) o pesquisador

[+ Adicionar mais](#)

Fonte: Repositório Institucional da UFRN (2025)

Padronizar os nomes do orientador e demais membros da banca de defesa, além de inserir o link do Lattes e do Orcid apenas dos docentes da UFRN, conforme Figura 13..

Figura 13 - Corrigir e preencher os metadados

Descrever

Orientador: *

Lima, Fellipe Coelho

Nome do orientador, conforme o formato de referência.

Endereço Lattes do orientador:

ORCID do orientador:

Co-orientador:

Co-orientador:

Nome do co-orientador, conforme o formato de referência.

Endereço Lattes do co-orientador:

ORCID do primeiro co-orientador:

2º Co-orientador

2º Co-orientador

Nome do 2º co-orientador, conforme o formato de referência.

Endereço Lattes do co-orientador:

ORCID do primeiro co-orientador:

1º membro da banca examinadora

Almeida, Jane Barros

Conforme o formato de referência

Endereço Lattes do primeiro membro da banca:

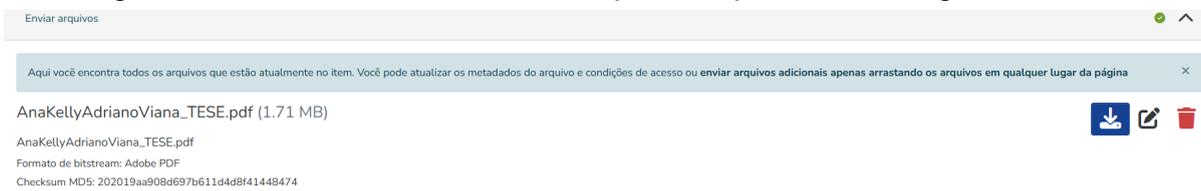
ORCID do 1º membro da banca examinadora:

2º membro da banca examinadora:

Fonte: Repositório Institucional da UFRN (2025)

Para padronizar o nome do arquivo (três primeiras palavras do título do trabalho_sobrenome do autor_ano de defesa), conforme Figura 14.

Figura 14 - Padronizar o nome do arquivo e aplicar o embargo se houver



Fonte: Repositório Institucional da UFRN (2025)

Clique em Editar Bitstream, localizado entre a seta apontando para baixo e a lixeira no canto direito (Ver Figura 15).

Figura 15 - Clicar em Editar Bitstream (figura do meio)



Fonte: Repositório Institucional da UFRN (2025)

No mesmo campo da edição do Bitstream, pode ser aplicado o embargo se houver. No campo **Nome do arquivo**, padronize a identificação desse objeto digital, conforme o print acima. Além disso, o campo Descrição serve apenas para informações sobre o arquivo. No **Tipo de condição de acesso**, selecione o **embargo**, caso o trabalho seja embargado. No campo **Acesso permitido a partir de**, insira a data da disponibilização pública do trabalho. Em seguida, clique em **Salvar**. (Ver Figura 16).

Figura 16 - Editar bitstream

Editar bitstream ×

Nome do arquivo *

Digite o nome do arquivo.

Descrição

Descrição

Insira uma descrição para o arquivo

[+ Adicionar mais](#)

Tipo de condição de acesso

Selecione uma condição de acesso para aplicar no bitstream assim que o item for depositado

Acesso permitido a partir de *

Selecione a data a partir da qual a condição de acesso relacionada é aplicada

Acesso permitido até *

Selecione até que data a condição de acesso relacionada é aplicada

[+ Adicionar mais](#)

Fonte: Repositório Institucional da UFRN (2025)

Se o autor(a) inseriu algum tipo de Licença Creative Commons no trabalho, clique em **Selecionar um tipo de licença** para aplicá-la (Ver Figura 17).

Figura 17 - Selecionar o tipo de Licença Creative Commons

Licença Creative commons

Selecione um tipo de licença... ▼

Fonte: Repositório Institucional da UFRN (2025)

Clique em **Confirmar a licença acima (Ver Figura 18)**, que é a Licença da UFRN. Na sequência, clique em **Salvar para continuar depois**, no canto inferior direito.

Figura 18 - Confirmar a licença acima

LICENÇA DE DISTRIBUIÇÃO NÃO-EXCLUSIVA

Ao assinar e entregar esta licença, o/a Sr./Sra. (autor ou detentor dos direitos de autor):

a) Concede à Universidade Federal do Rio Grande do Norte o direito não-exclusivo de reproduzir, converter (como definido abaixo), comunicar e/ou distribuir o documento entregue (incluindo o resumo/abstract) em formato digital ou impresso e em qualquer meio.

b) Declara que o documento entregue é seu trabalho original, e que detém o direito de conceder os direitos contidos nesta licença. Declara também que a entrega do documento não infringe, tanto quanto lhe é possível saber, os direitos de qualquer outra pessoa ou entidade.

c) Se o documento entregue contém material do qual não detém os direitos de autor, declara que obteve autorização do detentor dos direitos de autor para conceder à Universidade Federal do Rio Grande do Norte os direitos requeridos por esta licença, e que esse material cujos direitos são de terceiros está claramente identificado e reconhecido no texto ou conteúdo do documento entregue.

Se o documento entregue é baseado em trabalho financiado ou apoiado por outra instituição que não a Universidade Federal do Rio Grande do Norte, declara que cumpriu quaisquer obrigações exigidas pelo respectivo contrato ou acordo.

A Universidade Federal do Rio Grande do Norte identificará claramente o(s) seu(s) nome(s) como o (s) autor (es) ou detentor (es) dos direitos do documento entregue, e não fará qualquer alteração, para além das permitidas por esta licença.

Confirmo a licença acima

Armazenado Salvar Salvar para continuar depois

Fonte: Repositório Institucional da UFRN (2025)

Retornar ao **Meu espaço e Tarefas do Workflow** para aprovar a tese/dissertação. Clique no botão **Aprovar** (Ver Figura 19).

Figura 19 - Aprovar o trabalho

Tarefas do Workflow

Agora exibindo 1 - 10 de 109

Nenhuma
Miniatura
disponível

Esperando validação (Bibliotecário)

Tese

"Eu não serei interrompida": uma análise da atuação das parlamentares negras no Brasil

(Universidade Federal do Rio Grande do Norte, 2024-12-19) Viana, Ana Kelly

The scars left by slavery still persist in the reality of the black population in Bra

▼ [Mostrar mais](#)

Submetedor: **Importador Repositorio**

Coleção: PPGPSI - Doutorado em Psicologia

Aprovar
 Devolver
 Editar
 Retornar para o conjunto
 Visualizar

Fonte: Repositório Institucional da UFRN (2025)

3 DISPONIBILIZAÇÃO DAS TESES E DISSERTAÇÕES NO RIUFRN

Para conferir se a tese/dissertação foi disponibilizada no RIUFRN é só clicar no título da tese/dissertação disponível no carrossel dos últimos documentos disponibilizados na página principal do RIUFRN, conforme Figura 20, que segue:

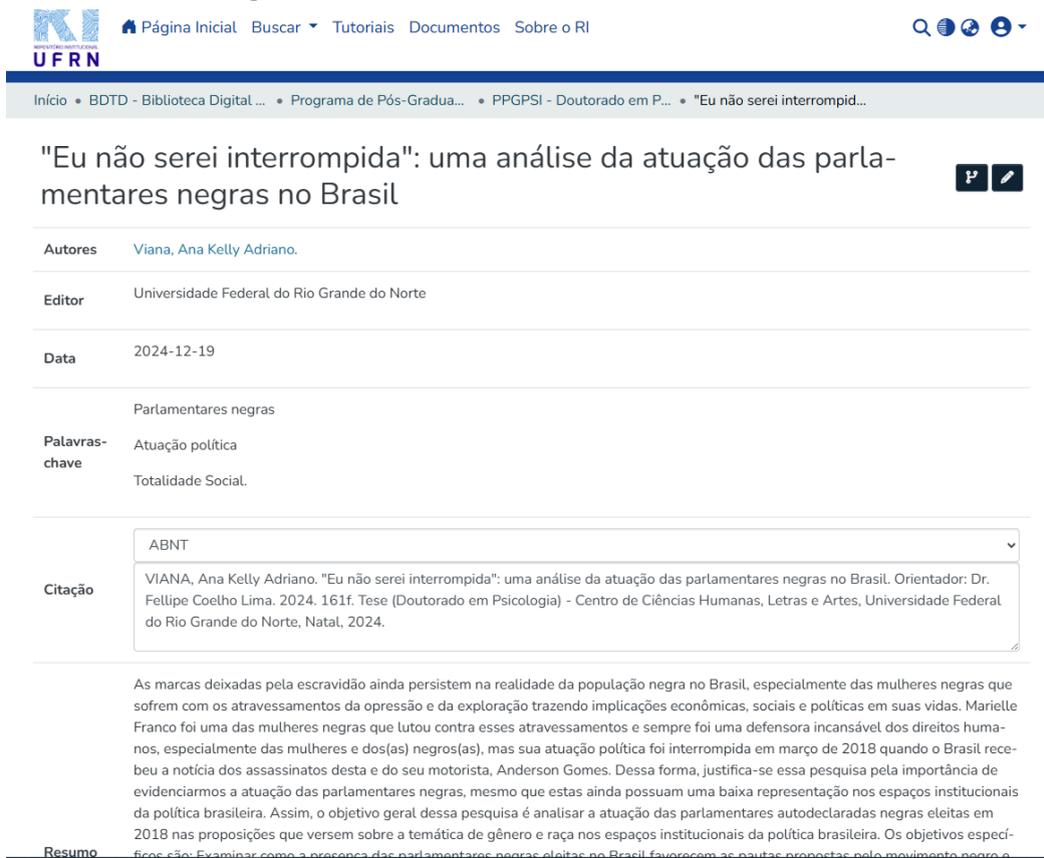
Figura 20 - Disponibilização da tese

The image shows the homepage of the Institutional Repository of UFRN (RIUFRN). At the top left is the logo 'RI UFRN'. To its right is a navigation menu with links: 'Página Inicial', 'Buscar', 'Tutoriais', 'Documentos', and 'Sobre o RI'. On the far right are icons for search, globe, and user profile. The main content area has a blue header with the text 'Repositório Institucional da UFRN' and a paragraph describing the repository's mission. Below this is a search bar with the placeholder 'Pesquise no repositório...' and a 'Buscar' button. A dropdown menu titled 'Comunidades do repositório' is visible. The main carousel features a document titled '“Eu não serei interrompida”: uma análise da atuação das parlamentares negras no Brasil'. The text below the title reads: 'As marcas deixadas pela escravidão ainda persistem na realidade da população negra no Brasil, especialmente das mulheres negras que sofrem com os atravessamentos da opressão e da exploração trazendo implicações econômicas, sociais e políticas em suas vidas. Marielle Franco foi uma das mulheres negras que lutou contra esses atravessamentos e sempre foi uma defensora incansável dos direitos humanos, especialmente das mulheres e dos(as) negros(as), mas sua atuação política foi interrompida em março...'. To the right of the carousel are four buttons: 'Iniciar um novo depósito', 'Meu espaço', 'Estatísticas', and 'Feedback'.

Fonte: Repositório Institucional da UFRN (2025)

Em seguida, são apresentados os metadados que compõem a estrutura do documento (Ver Figura 21).

Figura 21 - Visualizar os metadados da tese



UFRN | [Página Inicial](#) | [Buscar](#) | [Tutoriais](#) | [Documentos](#) | [Sobre o RI](#)

Início • BDTD - Biblioteca Digital ... • Programa de Pós-Gradua... • PPGPSI - Doutorado em P... • "Eu não serei interrompid..."

"Eu não serei interrompida": uma análise da atuação das parlamentares negras no Brasil

Autores | [Viana, Ana Kelly Adriano.](#)

Editor | Universidade Federal do Rio Grande do Norte

Data | 2024-12-19

Palavras-chave | Parlamentares negras
Atuação política
Totalidade Social.

Citação | ABNT
VIANA, Ana Kelly Adriano. "Eu não serei interrompida": uma análise da atuação das parlamentares negras no Brasil. Orientador: Dr. Fellipe Coelho Lima. 2024. 161f. Tese (Doutorado em Psicologia) - Centro de Ciências Humanas, Letras e Artes, Universidade Federal do Rio Grande do Norte, Natal, 2024.

Resumo | As marcas deixadas pela escravidão ainda persistem na realidade da população negra no Brasil, especialmente das mulheres negras que sofrem com os atravessamentos da opressão e da exploração trazendo implicações econômicas, sociais e políticas em suas vidas. Marielle Franco foi uma das mulheres negras que lutou contra esses atravessamentos e sempre foi uma defensora incansável dos direitos humanos, especialmente das mulheres e dos(as) negros(as), mas sua atuação política foi interrompida em março de 2018 quando o Brasil recebeu a notícia dos assassinatos desta e do seu motorista, Anderson Gomes. Dessa forma, justifica-se essa pesquisa pela importância de evidenciarmos a atuação das parlamentares negras, mesmo que estas ainda possuam uma baixa representação nos espaços institucionais da política brasileira. Assim, o objetivo geral dessa pesquisa é analisar a atuação das parlamentares autodeclaradas negras eleitas em 2018 nas proposições que versam sobre a temática de gênero e raça nos espaços institucionais da política brasileira. Os objetivos específicos são: Examinar como a presença das parlamentares negras eleitas no Brasil favorecem as pautas propostas pelo movimento negro e

Fonte: Repositório Institucional da UFRN (2025)

O embargo (se houver) pode ser visualizado com destaque em vermelho no lado direito da sua tela, conforme Figura 22.

Figura 22 - Visualizar o arquivo, o embargo e a licença da tese

URI <https://teste.repositorio.ufrn.br/handle/123456789/60415>

Coleções [PPGPSI - Doutorado em Psicologia](#)

Arquivos

Pacote Original

Agora exibindo 1 - 1 de 1

| | | | |
|------------------------------|----------|--------------------------------|--------------------------|
| Nenhuma Miniatura disponível | Nome: | Eunaoserei_Viana_2024.pdf | Baixar |
| | Tamanho: | 1.71 MB | |
| | Formato: | Adobe Portable Document Format | |
| | | | Embargado até 2025-12-30 |

Licença do Pacote

Agora exibindo 1 - 1 de 1

| | | | |
|------------------------------|----------|---|--------|
| Nenhuma Miniatura disponível | Nome: | license.txt | Baixar |
| | Tamanho: | 1.53 KB | |
| | Formato: | Item-specific license agreed upon to submission | |

[Página do item completo](#)

Fonte: Repositório Institucional da UFRN (2025)